

GLORIA TREVI

Without a doubt, Gloria Trevi is one of the most influential Latin female artists of all time. With over 30 million albums sold and 7 billion combined streams of her repertoire, she’s touched three generations of fans globally. In 2025, Trevi initiated a new flight with “Q.E.P.D.”

A new anthem calling to bury the love that didn’t value your worth, and giving a preview of what’s to come. She solidified her touring star power with her tenth-career tour, “Mi Soundtrack World Tour” which has earned SOLD-OUT shows across the U.S., Latin America, and Spain; as a show-stopping force in the industry, Trevi holds the record as the Hispanic-American female artist with the highest number of sold-out performances in both Arena CDMX and Auditorio Nacional, with 13 and 46 sold-out shows, respectively.

Trevi’s “Isla Divina World Tour” was Pollstar’s “second highest-grossing Latin female tour in North America of 2022,” and in 2023 she made a triumphant return to Pollstar’s Live 75, stemming from sales in Mexico and Latin America. She’s also been recognized as one of Pollstar’s “highest-grossing touring female artists” alongside Madonna, Karol G, and the KPOP group Twice, in 2024.

In the summer of 2023, she released singles under her independent label, including “Medusa”, which topped the radio charts in Mexico, Colombia, Ecuador, and Venezuela, and “Inocente,” which ended 2023 as the “most listened-to song” at radio in Mexico. Her Bioseries “Ellas Soy Yo” became the most streamed original series on the Latin digital platform ViX, with a total of 6.3 million viewers who tuned in during its television premiere in Mexico, and inspired the launch of a three-volume compilation series, “Mi Soundtrack” featuring her most iconic hits re-recorded and unreleased songs, each representing key moments in Latin America’s most successful singer-songwriter’s life.

In 2024, the Mexican icon celebrated her musical evolution with “Mi Soundtrack World Tour,” celebrating her three-decade musical legacy. With captivating visuals, over 10 wardrobe changes, a cast of dancers, and a full live band, the tour ignited nostalgia and emotions, becoming a MUST-SEE spectacle.

Gloria Trevi has transcended language and cultural barriers throughout her career, releasing 16 studio albums and 5 live albums. Her work has been recognized with multiple high honors, including Billboard Awards, Premio Lo Nuestro (Career Award), Premio Compromiso for her philanthropic commitment (Heat Awards); the BMI Presidential Award, and a Latin GRAMMY® nomination.

Beyond Music, Trevi is a tireless advocate for the rights of women who’ve suffered domestic violence, is a committed advocate for the LGBTQ+ community, and has supported homeless children in Mexico and the U.S. through her Ana Dalai Foundation, contributing to the well-being and development of communities. She has also supported communities in times of natural disasters, especially people with economic hardships, not only with basic needs but also with essential resources for the affected families and their children.

Sin lugar a dudas, Gloria Trevi es una de las artistas latinas más influyentes de todos los tiempos. Con más de 30 millones de álbumes vendidos y 7 mil millones de reproducciones combinadas de su repertorio, ha tocado a tres generaciones de fanáticos en todo el mundo. En 2025, Trevi inició un nuevo vuelo con “Q.E.P.D.”, un nuevo himno que llama a enterrar el amor que no valoró su tu valor, dando un avance de lo que está por venir.

Solidificó su poder en el escenario con su décima gira, “Mi Soundtrack World Tour”, que ha registrado multiples “sold-outs” en los EE. UU., América Latina y España. Como una fuerza mayor en la industria, Trevi tiene el récord como la artista femenina hispanoamericana con el mayor número de presentaciones totalmente vendidas tanto en Arena CDMX como en el Auditorio Nacional, con 13 y 46 espectáculos sold-out, respectivamente.

Su gira “Isla Divina” fue reconocida por Pollstar como la “segunda gira femenina latina con mayor recaudación en Norteamérica de 2022”, y en 2023 hizo un regreso triunfal a la lista Live 75 de Pollstar, debido a las ventas de múltiples espectáculos en México y América Latina. También, ha sido reconocida como una de las “artistas femeninas con mayores ingresos” según Pollstar, junto con Madonna, Karol G y el grupo de KPOP Twice en 2024.

En el verano de 2023, lanzó varios sencillos bajo su sello independiente, incluyendo “Medusa”, que encabezó las listas de radio en México, Colombia, Ecuador y Venezuela, e “Inocente” que culminó el 2023 como el tema más escuchado en la radio en México.

Su bioserie “Ellas Soy Yo” se convirtió en la serie original más reproducida en la plataforma digital latina ViX, con un total de 6.3 millones de espectadores que sintonizaron durante su estreno televisivo en México, e inspiró el lanzamiento de un compilado de tres volúmenes “Mi Soundtrack”, que recopila sus éxitos más icónicos re-grabados y temas inéditos, que representan momentos claves en la vida de la cantautora.

En 2024, el ícono mexicano celebró su evolución musical con “Mi Soundtrack World Tour” en homenaje a su legado musical de tres décadas. Con visuales cautivadores, más de 10 cambios de vestuario, un elenco de bailarines y una banda completa en vivo, la gira encendió la nostalgia y las emociones, convirtiéndose en un espectáculo IMPERDIBLE.

Gloria Trevi ha trascendido barreras de idiomas y culturales a lo largo de su carrera, lanzando 16 álbumes de estudio y 5 álbumes en vivo. Su trabajo ha sido reconocido con múltiples honores, incluyendo Premios Billboard, Premio Lo Nuestro (Premio a la Trayectoria), Premio Compromiso por su labor filantrópica (Premios Heat), el Premio Presidencial BMI y una nominación al Latin GRAMMY®.

Más allá de la música, Trevi es una incansable defensora de los derechos de las mujeres que han sufrido violencia doméstica, es una comprometida defensora de la comunidad LGBTQ+ y ha apoyado a niños sin hogar en México y Estados Unidos a través de su Fundación Ana Dalai, contribuyendo al bienestar y desarrollo de las comunidades. También ha apoyado a comunidades en tiempos de desastres naturales, especialmente a personas con dificultades económicas, no solo con necesidades básicas sino también con recursos esenciales para las familias afectadas y sus hijos.

